

Text 16



Salvador Dalí

Brücken-
sprache:
Beob.:

Figueres, 11 de maig de 1904 – 23 de gener de 1989

Salvador Dalí, fill d'un prestigiós notari de Figueres, va dedicar-se al dibuix i la pintura des de

molt jove, i el 1922 va començar els estudis de Belles Arts a Madrid. Durant la seva estada a

la Residencia de Estudiantes va mantenir una gran amistat amb el poeta Federico García

Lorca i el cineasta Luis Buñuel, amb els quals va dur¹ a terme nombrosos projectes

artístics avantguardistes.

Després d'estudiar a Madrid i de participar en els debats artístics renovadors dels anys vint a

Catalunya, Salvador Dalí va marxar a París i va integrar-se al grup de pintors i escriptors

¹ dur = (con)du(ci)r, llevar; dur a terme = zu Ende führen

surrealistes. D'aquest període daten algunes de les obres que el convertirien² en un dels

màxims representants del surrealisme, com *El gran masturbador*, *L'espectre del sex-appeal*,

El joc lúgubre i *La persistència de la memòria*. El 1929 va conèixer la jove russa Helena

Diakonova, coneguda amb el sobrenom de Gala, que des d'aleshores esdevingué la seva

model i companya.

Coincidint amb l'inici de la Segona Guerra Mundial, Salvador Dalí i Gala varen establir-se

durant uns anys als Estats Units, on la seva pintura d'estil realista i oníric³ va tenir molt d'èxit.

Va escriure *Vida secreta de Salvador Dalí* i també va treballar per al cinema, el teatre,

l'òpera i el ballet. Dels anys quaranta daten obres importants com *Autoretrat tou amb bacó*⁴

fregit, *La panera*⁵ *del pa*, *Leda atòmica* i *La Madonna de Portlligat*. Convertit en un dels

pintors més famosos del moment, el 1948 va tornar a viure a Europa i féu llargues estades a

la seva casa i taller de Portlligat.

² el convertirien = ihn verwandeln würden

³ oníric = traumhaft

⁴ bacó = engl. bacon

⁵ pa = Brot; panera = Brotkorb

Durant els anys setanta Salvador Dalí va crear i inaugurar el Teatre-Museu Dalí a Figueres,

on és exposada una gran col·lecció de la seva obra, des dels inicis de les seves creacions

dins el surrealisme fins a les obres dels últims anys de la seva vida. Després de viure durant

molts anys a Portlligat, quan va morir la seva esposa Gala va traslladar-se uns anys al

castell de Púbol i va passar els últims anys de la seva vida a la Torre Galatea de Figueres,

prop del Teatre-Museu Dalí, on va voler ser enterrat.

Für das Katalanische typische Unterschiede zu den anderen Sprachen:

Beobachtungen zur katalanischen Grammatik

Tragen Sie die katalanischen Entsprechungen der auf deutsch wiedergegebenen Possessivpronomina bitte in die Tabelle ein. Die Formen können Sie dem Text entnehmen.

<i>durant la seva estada</i>	während seines Aufenthalts
	sein Modell
	sein Haus
	sein Werk
	seine Kreationen
	sein Leben
	seine Frau

Was fällt im Katalanischen beim Gebrauch der Possessivpronomina bezüglich des Artikels auf? _____

Wörter

nicht sofort erschlossene	mögliche Bedeutung vom Kontext her	ähnliche Wörter in anderen Sprachen

- 1.) Wessen Sohn war Dalí?
 2.) Wann richtete Dalí sein Museum in Figueres ein?